

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по предмету « Русский язык » на уровень основного общего образования (5-9 класс)

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 класса составлена на основе Примерной программы основного общего образования в соответствии с

- 1) требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС ООО);
- 2) основной образовательной программой основного общего образования МКОУ "Кемчугская СОШ имени М. А. Хлебникова";
- 3) авторской программой: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. Программа по русскому языку 5-9 классы/ Русский язык. 5-9 классы: рабочие программы/ составитель Е.И.Харитоновна. - М.: Дрофа, 2015.
- 4) учебным планом МКОУ "Кемчугская СОШ имени М. А. Хлебникова" на 2021-2022 учебный год.

Целями изучения учебного предмета "Русский язык" в образовательных учреждениях основного общего образования являются:

- 1) **ознакомление** учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- 2) **формирование** коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- 3) **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- 4) **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.); освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- 5) **овладение** на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни;
- 6) **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачами изучения учебного предмета "Русский язык" в образовательных учреждениях основного общего образования являются:

- осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;
- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком

как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию; усвоение системы знаний о русском языке.

-формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий и оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

В соответствии с учебным планом школы программа рассчитана на 680 часов. В 5 классе 4 часов в неделю (136 ч. в год), в 6 классе-6 ч. (204 ч.в год), в 7 классе- 4 ч.(136 ч. в год, в 8 классе- 3 ч.(102 ч. в год), в 9 классе-3 ч (102 ч. в год).

Программа реализуется по **УМК** под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

При реализации программы используются учебники:

- 1) УМК для 5 класса: Русский язык: 5 кл., учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, и др. под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 18-е изд. стереотип. – М.: Дрофа, 2013.-317 с.: ил., 8 л. цв. вкл.
- 2) УМК для 6 класса: Русский язык, 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М.Разумовская, С.И.Львов, В.И.Капинос и др. : под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 11-е изд., - М.: «Дрофа», 2015.-335 с.: ил.,8 л. Цв. вкл. Русский язык. 6 кл.
- 3) УМК для 7 класса: Русский язык: 7 кл., учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, и др. под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 11-е изд. перераб. – М.: Дрофа, 2017.- 287 с.: ил.,8 л. цв. вкл.
- 4) УМК для 8 класса: Русский язык. 8 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 10 изд.– М.: Дрофа, 2017. – 270 с.
- 5) УМК для 9 класса: Русский язык. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 11 изд., - М.: Дрофа, 2017. – 269 с.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Кемчугская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила
Андреевича Хлебникова»

Принято
педагогическим советом

Протокол № 9
от «30» августа 2021 г.

Утверждаю:
И.о. директора МКОУ «Кемчугская СОШ
имени М. А. Хлебникова»

Н.Б. Мерзлякова
Приказ № 108
От «01» сентября 2021 г.

Рабочая программа

«Русский язык»

Разработчик
Муравская Татьяна Николаевна
учитель русского языка и литературы

с. Жуковка
2021 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4) осознание своей национальной принадлежности;

5) формирование гражданской самоидентичности в ответственном соотношении себя с малой Родиной, Отечеством, Российским государством;

6) формирование духовно-нравственных ценностей, патриотических чувств на основе интереса к прошлому и настоящему своей малой Родины;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

-определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

-описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

-планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

-определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

-систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

-отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

-оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

-находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

-работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

-устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

-сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

-определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

-анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

-свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

-оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

-обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

-фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

-наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

-соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

-принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

-самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

-ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

-демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД

11. организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

-устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При формировании **ИКТ-компетентности** школьников обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

При формировании основ **учебно-исследовательской** и **проектной деятельности** выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

При формировании основ *смыслового чтения и работы с текстом* обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Обучающиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Обучающиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

Предметные результаты

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным

разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Речь и речевое общение	
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
Речевая деятельность Аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, учебного изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно- 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах

<p>публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<p>разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
Говорение	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
Письмо	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и 	<ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых

<p>учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<p>требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>
Текст	
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
Функциональные разновидности языка	
<ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, 	<ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии

<p>сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); создавать тексты, описывающие достопримечательности родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p>со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>Общие сведения о языке</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
<p>Морфемика и словообразование</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности; -распознавать речевые ошибки, связанные с употреблением местных слов и выражений. 	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
Морфология	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
Синтаксис	
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной

<p>предназначенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<p>речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Правописание: орфография и пунктуация	
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
Язык и культура	
<ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, Калужского края; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически.

Составлять простые и сложные предложения изученных видов; разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическим и толковым словарями;

соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии:

находить в словах с изученными орфограммами ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации:

находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи:

определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания. Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

По орфоэпии:

правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи; по лексике: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

По словообразованию:

выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи; по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

По орфографии:

характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;

По синтаксису:

определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

По орфоэпии:

правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

По словообразованию:

объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

По морфологии:

распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

По синтаксису:

определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

По орфографии:

характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

По пунктуации: обосновывать и правильно употреблять изученные в 5—7 классах знаки препинания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:**По словообразованию:**

опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; **По**

орфоэпии:

правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

По лексике:

разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем;

По морфологии:

распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарем;

По орфографии:

правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;

По синтаксису:

правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

По пунктуации:

находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:**По орфоэпии:**

правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

По лексике:

разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарем и словарем иностранных слов, антонимов;

По словообразованию:

владеть приемом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог*, *поли*, *фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарем;

По морфологии:

распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарем;

По орфографии:

правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическим словарем;

По синтаксису:

различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; по пунктуации: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Содержание учебного предмета

5 класс

О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (3 ч)

Зачем человеку нужен язык. Что мы знаем о русском языке. Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. Развитие речи (Р.Р.) составление грамматического рассказа.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (29 ч)

Фонетика. Графика.(4 ч) звуки и буквы. Алфавит. Что обозначают буквы е,ё,ю,я. Фонетический разбор слова.

Письмо. Орфография. (13) Зачем людям письмо. Орфография. Орфограммы в корнях. Правила обозначения буквами гласных звуков. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв жи-ши, ча-ща, цу-щу, нч,чк, нщ,щн, рщ. Мягкий знак после шипящих в конце имен существительных и глаголов. Разделительные ь и ъ. Не с глаголами. Написание –тся и –ться.

Строение слова (3 ч) Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова. Как образуются формы слова.

Слово как часть речи. Текст (2 ч)

Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. Служебные части речи.

Р.Р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Текст. Абзац как часть текста.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонетика. Орфоэпия. (7 ч) Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Произношение ударных и безударных звуков.. Орфоэпический разбор слова.

Лексика. Словообразование. Стили речи. (18)

Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово.. Когда слово употребляется в переносном значении. Как пополняется словарный состав русского языка. Как образуются слова в русском языке. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах. Правописание чередующихся гласных а-о в корнях -лаг-, -лож-, -рос-, -раст(-ращ-). Буквы е, ё после шипящих в корнях слов. Омонимы. Профессиональные и диалектные слова. Устаревшие слова. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Правописание приставок. Буквы и-ы после ц.

Р.Р. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь.

Синтаксис и пунктуация. Типы речи. Строение текста. (15 ч)

Что изучают синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Интонация предложения Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространенные и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Прямая речь.

Р.Р. Что такое тип речи. Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности. Строение текста типа рассуждение-доказательство.

Морфология. Правописание (45 ч)

Глагол. Строение текста.(15) Что обозначает глагол. Написание не с глаголами. Словообразование глаголов. Вид глагола. Корни с чередованием букв е-и. инфинитив. Правописание –тся и -ться в глаголах. Наклонение глагола. Как образуется сослагательное наклонение глагола. Как образуется повелительное наклонение глагола. Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Р.Р. Как связываются предложения в тексте . «Данное» и «новое» в предложениях.

Строение текста повествования.

Имя существительное. Строение текста. (14) Что обозначает имя существительное. Словообразование имен существительных. Употребление суффиксов существительных -чик-, -щик-. Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик-, (-чик-) Слитное и раздельное написание не с существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные. Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Употребление существительных в речи.

Р.Р. Строение текста типа описание предмета. (7 ч)

Имя прилагательное. (10) Что обозначает прилагательное. Качественные прилагательные. Относительные и притяжательные прилагательные. Правописание окончаний имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. Как образуется сравнительная степень прилагательного. Как образуется превосходная степень прилагательного.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (7 ч)

6 класс

О языке (3 ч.)

Слово как основная единица языка.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного). **(64 часа)**

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочет.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, деловое (информативное) повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Правописание (28 ч)

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ и ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и

обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Язык. Правописание. Культура речи

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение. Сложносочиненные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имен существительных, прилагательных и глаголов.

Закрепление изученного в классе

Грамматика (2 ч)

Морфология и синтаксис как разделы грамматики.

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки

Правописание сложных имен существительных | и прилагательных; употребление *н*, *nn* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—ив* в корне после приставок.

Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Морфология. Орфография. Причастие и деепричастие (37+ 24)

Причастие как особая форма глагола: общее; грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Употребление причастий в текстах разных стилей.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Культура речи.

Орфоэпические особенности причастий и деепричастий. Правильное построение предложений с

причастными и деепричастными оборотами.

Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

Имя числительное (20 ч.)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными.

Культура речи. Правильное употребление в речи имен числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (*оба, обе; двое, трое*) с именами существительными. Правильное произношение имен числительных.

Местоимение (29 ч.)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Употребление местоимений для связи предложений, в тексте.

Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение местоимений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «о ём») и т. д.

Повторение изученного в 6 классе. Резервные часы (27 + 3ч)

7

класс

О языке (1 ч)

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 5 – 6 классах (10 ч+ 4 РР)

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые

формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие.

Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Морфология. Орфография

НАРЕЧИЕ (34 ч+ 7 р/р)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *nn* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий.

Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ (4ч+ 6 р/р)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т.д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (8 ч+ 4 р/р)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи. (8 ч)

Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов. (4 ч)

ЧАСТИЦА (11 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (3 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Омонимия слов разных частей речи (3 ч) Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что(мест.) — что (союз), обежать — обижать* и т. п.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи. (5 ч)

ПОВТОРЕНИЕ (4 ч)

8 класс

О языке (1ч.)

Русский язык в семье славянских языков.

Речь (17 ч.)

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно- композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые высказывания. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж- повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо- как их примирить?»

Трудные случаи правописания (на основе изученного) (5 ч.)

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение (5 ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (12 ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Односоставные простые предложения (8 ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Неполные предложения (2 ч.)

Понятие о неполных предложениях.

Предложения с однородными членами (12 ч.)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями (11 ч.)

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Предложения с обособленными членами (17 ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь (6 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Повторение и обобщение изученного (6 ч.)

9 класс

Повторение и систематизация знаний, полученных в 5-8 классах (12 ч)

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.

Фонетика. Орфография. Графика.

Лексика. Лексическое значение слова.

Морфемика и словообразование.

Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания.

РР Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации).

Сложное предложение. Сложносочинённое предложение (9 ч)

Сложное предложение. Понятие сложносочиненного предложения (ССП).

Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях.

Виды ССП и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.

Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль.

Р.Р. Сочинение «Человек, который мне интересен».

Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение (31 ч)

Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).

Виды сложноподчинённых предложений.

РР Контрольная работа. Сжатое изложение с элементами сочинения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными времени и места.

РР Строение текста.

Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.

РР Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение с элементами рассуждения.

Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия.

Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.

Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.

Зачетная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»

РР Публицистический стиль. Изложение текста данного стиля.

РР Эссе. Понятие о жанре.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение (11 ч)

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия.

Зачетная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»

РР Путевые заметки.

Сложное предложение с разными видами связи (10 ч)

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

РР Рецензия. Понятие о жанре.

РР Рецензия на газетную статью.

Р.Р. Сочинение – рассуждение на заданную тему

Повторение и контроль(29 ч)

Роль языка в жизни общества.

Язык как исторически развивающееся явление.

РР Деловая речь. Написание деловых бумаг по образцу.

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Морфология и орфография.

Лексика, фразеология.

Состав слова и словообразование.

РР Стили и типы речи.

Синтаксис, пунктуация. Употребление знаков препинания.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Всего часов
5 класс		
1.	О языке и речи.	3.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ		29
2.	Фонетика	4
3.	Текст	2
4.	Письмо. Орфография.	13
5.	Слово и его строение.	3
6.	Слово как часть речи.	3
7.	Морфология. Текст.	4
8.	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	7
9.	Лексика. Словообразование. Орфография.	18
10.	Стили речи.	7
11.	Синтаксис и пунктуация.	15
12.	Типы речи.	3
13.	Строение текста.	3
МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ.		45
14.	Глагол.	14
15.	Имя существительное.	13
16.	Строение текста	7
17.	Имя прилагательное.	10
18.	Повторение и контроль.	7
ВСЕГО ЧАСОВ:		136
6 класс		
1.	Введение в программу 6 класса. Слово. Речь. тили речи.	3
2.	Повторение изученного в 5 классе	64
3.	Причастие	37
4.	Деепричастие	24
5.	Числительные	20
6.	Местоимение	29
7.	Повторение изученного в 6 классе	27
ВСЕГО ЧАСОВ:		204
7 класс		
1.	О языке	1
2.	Повторение изученного в 5 – 6 классах	14
3.	Повторение. Правописание: орфография и пунктуация – 21 ч.	21
4.	Повторение. Лексика и фразеология	2
5.	Повторение. Морфология и синтаксис	4
6.	Речь. Публицистический стиль	5
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ		
7.	Наречие	41
8.	Служебные части речи. Предлог	10
9.	Союз. Речь	12
10.	Частица	11
11.	Междометия и звукоподражательные слова	3
12.	Омонимия слов разных частей речи	3
13.	Речь	5
14.	Обобщающее повторение и итоговый контроль	4
ВСЕГО ЧАСОВ:		136

8 класс		
1.	О языке	1
2.	Речь	17
3.	Трудные случаи правописания (на основе изученного)	5
4.	Синтаксис и пунктуация Словосочетание и предложение	5
5.	Синтаксис простого предложения Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	12
6.	Односоставные простые предложения	8
7.	Неполные предложения	2
8.	Предложения с однородными членами	12
9.	Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями	11
10.	Предложения с обособленными членами	17
11.	Прямая и косвенная речь	6
12.	Повторение и обобщение изученного материала	6
ВСЕГО ЧАСОВ:		102
9 класс		
1.	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира	1
2.	Повторение и систематизация знаний, полученных в 5-8 классах.	12
3.	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение	9
4.	Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение	31
5.	Бессоюзное сложное предложение (10 ч)	11
6.	Сложное предложение с разными видами связи (9 ч)	10
7.	Повторение и контроль(28 ч)	28
ВСЕГО ЧАСОВ:		102

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
О языке и речи (3 ч)				
1	Зачем человеку нужен язык? Что мы знаем о русском языке?	1		Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.
2	Язык и речь	1		Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, то есть речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования культуре устного общения. Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст.
3	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1		Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)
Повторение изученного в начальной школе. ФОНЕТИКА (4 ч)				
4	Звуки и буквы. Алфавит	1		Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв
5	Роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1		Определять звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы
6	Фонетический разбор слова Свободный диктант	1		Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции
7	ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	1		Проверка и актуализация знаний
Текст (2 ч)				
8	Текст. Тема текста	1		Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции
9	Основная мысль текста.	1		Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль

	Подготовка к домашнему сочинению.			текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи
Орфография и письмо (13)				
10	Письмо	1		Иметь представление о письме.
11	Орфография. Нужны ли правила?	1		Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем
12-13	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	2		Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корней. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно писать слова 1-й и 2-й степеней трудности (<i>вдалеке, обвинять</i>). Использовать орфографический словарь
14-15	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков	2		Формировать понятие орфограмм согласных корней. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корни слова. Использовать орфографический словарь
16	Сочетания букв <i>жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нц, рц.</i>	1		Овладеть навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и Верного их воспроизведения в практике письма
17	Буква <i>ь</i> после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	1		Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь
18	Разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i> .	1		Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь
19	<i>Не</i> с глаголами. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1		Знать правило написания <i>не</i> с глаголами, перечень слов-исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа <i>не жил, не был, не дал</i> и подобные. Овладеть способом определения написания слов с <i>-тся</i> и <i>-ться</i> . Верно писать слова с данными орфограммами
20	Контрольная	1		Проверить продвижение учащихся в написании

	работа по пройденному материалу.			корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП)
21	Анализ контрольных работ	1		Уметь самостоятельно работать над ошибками
22	Рр. Подготовка к написанию сочинения по картине.	1		Уметь писать сочинение-описание по картине, составлять простой план, исправлять ошибки. Научиться пользоваться схемой анализа письменной работы
Слово и его строение (3ч)				
23	Почему корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова?	1		Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, то есть морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, стилистической принадлежности, грамматической форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем.
24-25	Как образуются формы слова. Строение слова. Урок-лаборатория	2		Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)
Слово как часть речи. Морфология. (3 ч.)				
26	Самостоятельные части речи.	1		Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как

				часть речи
27	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы Урок-лаборатория	1		Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний
28	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1		Знать, какие части речи являются служебными; их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)
Текст (4 ч)				
29	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1		Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах-сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями.
30	Абзац как часть текста. Знакомство с понятием «микротема». Урок-лаборатория	1		Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи выделять их красной строкой
31	План текста	1		Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме
32	Сжатие и развёртывание текста. Подробное изложение	1		Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания
Фонетика. Орфоэпия (7 ч.)				
33	Что изучает фонетика Урок-лаборатория	1		Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи

34	Звуки гласные и согласные	1		Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП)
35	Слог, ударение	1		Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи
36	Что изучает орфоэпия? Произношение ударных и безударных гласных звуков. Урок-лаборатория	1		Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Владеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков.
37	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова Урок-лаборатория	1		Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио)
38	Контрольная работа № 2 по теме «Фонетика, морфемика и морфология».	1		Уметь применять полученные знания на практике, выполнять задания по алгоритму, осуществлять контроль и самоконтроль.
39	Анализ контрольной работы.	1		Уметь самостоятельно работать над ошибками.
Лексика. Словообразование. Правописание (18 ч)				
40	Как определить лексическое значение слова? Синонимы и антонимы.	1		Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове
41	Сколько лексических значений имеет слово?	1		Знать многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи

42	Когда слово употребляется в переносном значении? Метафора, олицетворение эпитеты. Фразеологизмы. Урок-лаборатория	1		Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Оpoznать основные виды тропов
43	Как пополняется словарный состав русского языка? Р/Р Сочинение-миниатюра «Семья слов»	1		Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарь (твёрдые и мягкие согласные перед <i>e</i>). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (<i>оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле</i>). Находить слова подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре.
44	Образование слов в русском языке. Словообразовательный разбор.	1		Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. морфемным и словообразовательным словарём
45	Чередования гласных и согласных звуков в словах	1		Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Оpoznать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, месторасположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по Словообразованию и проанализировать ошибки
46	Правописание чередующихся гласных в корнях - <i>лаг-//-лож-,-рос-//-раст- (-рац-), -скак-//-скач-</i> . Свободный диктант	1		Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры.
47	Буквы <i>o — ё</i> после шипящих в корне слова. Урок-лаборатория	1		Знать правила употребления букв <i>o — ё</i> в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры.
48	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы?	1		Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов.
49	Что такое профессионализмы	1		Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы,

	и диалектные слова? Урок - лаборатория.			профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь называть термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей.
50	Устаревшие слова.	1		Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовывались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов
51	Этикетные слова в речи	1		Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т. д. в соответствии с речевой ситуацией.
52	Правописание корней слов	1		Верно писать предложенные для Специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него
53	Правописание приставок	1		Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Пользоваться орфографическим словарём.
54	Буквы и/ы после ц. Урок-мастерская	1		Знать условия употребления слов с буквами <i>и</i> или <i>ы</i> после <i>ц</i> и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него.
55	Значение, строение и написание слова	1		На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения
56-57	Контрольная работа по теме "Лексика и орфография" (диктант с грамматическим заданием)	1		Уметь применять на письме полученные знания. Уметь анализировать ошибки, исправлять написание, опираясь на ранее изученный алгоритм..
Стили речи (6 ч)				
58	Что изучает стилистика	1		Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой

				основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы
59	Разговорная и книжная речь. Сочинение-описание по опорным словам.	1		Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи и пользоваться этим представлением как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорно-стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи
60	Культура речевого поведения. Подготовка к проекту "Этикет"	1		Учиться стилистически дифференцировать и использовать формы обращения и приветствия в Официальной и неофициальной обстановке
61	Художественная речь.	1		Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности
62	Научно-деловая речь	1		Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, Трансформировать художественную речь в деловую и наоборот
63	Контрольная работа. Изложение.	1		Уметь писать изложение, близкое к тексту, с опорой на план, комментировать типичные ошибки в передаче содержания текста
Синтаксис и пунктуация (15 ч)				
64	Что изучают синтаксис и пунктуация.	1		Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла

				предложения
65	Словосочетание. Виды словосочетаний.	1		Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания
66	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации	1		Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учетом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные)
67	Главные члены предложения	1		Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полными или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полными или кратким прилагательным
68	Тире между подлежащим и сказуемым	1		Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике
69	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения.	1		Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять

				предложения нераспространённые	распространённые
70	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	1		Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами	
71	Обращение. Вводные слова.	1		Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания	
72	Синтаксический разбор простого предложения	1		Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме	
73	Сложное предложение	1		Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза <i>и</i> в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом <i>и</i> . Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам	
74	Прямая речь. Урок-мастерская	1		Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью	
75	Диалог	1		Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией	
76	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации и орфографии	1		Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)	

77-78	Контрольная работа (№ 7). Диктант с грамматическим заданием.	2		Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса.
Типы речи (3 ч)				
79	Что такое тип речи	1		Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их типового значения, используя при затруднении приём «фотографирования»
80	р/р Описание, повествование, рассуждение. Подробное изложение	1		Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью)
81	Оценка действительности	1		Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. Сочинение по картине
Строение текста (3 ч)				
82	Строение текста типа рассуждение	1		Иметь представление о структуре текста-рассуждения
83	Соединение типов речи в одном тексте. Изложение.	1		Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания)
84	Анализ изложения	1		Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста)
Морфология (45 ч)				
85	ГЛАГОЛ (14 ч) Самостоятельные и служебные части речи. Глагол.	1		Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи.
86	Образование глаголов. Урок-лаборатория.	1		Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы
87	Виды глаголов. Правописание суффиксов- ыва-/-ова-/-ева-	1		Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола
88	р/р Составление рассказа по	1		Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с

	опорным словосочетаниям			чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь
89	Неопределённая форма глагола (инфинитив) Правописание тся/ться в глаголах	1		Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола
90	р/р Составление рассказа по опорным словосочетаниям Наклонение глагола.	1		Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола.
91	Образование глаголов условного наклонения	1		Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме Сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу <i>бы</i> с соответствующими глаголами
92	Образование глаголов повелительного наклонения	1		Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме Повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи.
93	Изъявительное наклонение глаголов. Сочинение-миниатюра с использованием глаголов разных времён.	1		Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь
94	Спряжение глагола. Лицо и число.	1		Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте
95	Правописание личных окончаний глаголов. р/р Редактирование предложений с глаголами.	1		Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способопределения верного написания окончания глагола, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила
96	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	1		Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными.
97	Контрольный диктант по теме "Глагол"	1		Проверка и актуализация знаний.

98	р/р Строение текста	1		Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос.
99	Строение текста типа повествование. р/р Подробное изложение	1		Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос кто?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?).
100	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (13 ч) Что обозначает имя существительное.	1		Знать признаки имени существительного, уметь выполнять его морфологический разбор.
101	Образование имен существительных	1		Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов.
102	Употребление суффиксов чик/щик, ек/ик	1		Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами -чик-, -щик- и правильно писать их. Владеть способом определения верного написания суффиксов -ек-, -ик-.
103	Слитное и раздельное написание не с именами существительными	1		Знать и применять способ определения случаев, когда <i>не</i> является отрицанием, а частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с <i>не</i>
104	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1		Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
105	Имена существительные собственные и нарицательные	1		Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать.

				Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок
10 6	Род имён существительные. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных.	1		Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры
10 7	Число имён существительных. существительные, имеющие форму только множественного и только единственного числа.	1		Иметь представление о значении форм числа имени существительного.
10 8	Падеж и склонение имён существительных	1		Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>-мя</i> и существительное <i>путь</i>
10 9	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1		Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой <i>e</i> или <i>и</i> . Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний <i>и</i> и <i>e</i> в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры
11 0	Употребление имён существительных в речи. Словарный диктант.	1		Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний
11 1	Диктант.	1		Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации
11 2	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1		Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации
Строение текста (7 ч)				
11 3	Строение текста типа описание предмета.	1		Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета.
11 4	Редактирование текста типа описание предмета	1		Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста
11 5-	р/р Сочинение о случае из жизни	2		Различать художественное и деловое описание предмета. Для

11 6				Повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления
11 7	Соединение типов речи в текста. Типы речи в текста.	1		Проводить анализ текста, в котором встречаются разные типы речи.
11 8	Изложение	1		Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение "Друг детства"
11 9	Анализ изложения	1		Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение "Друг детства"
12 0	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ (10 ч)	1		Уметь составлять рассказ на основе изученного.
12 1	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	1		Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки каждого из разрядов.
12 2	р/р Сочинение с использованием прилагательных	1		Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки каждого из разрядов.
12 3	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1		Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на -ий, -ий); приводить примеры.
12 4	Образование имён прилагательных	1		Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные
12 5	р/р Сочинение-миниатюра повествовательного характера с использованием прилагательных	1		Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные
12 6	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных.	1		Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь

12 7	р/р Сжатое изложение текста-повествования.	1		Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных
12 8	Сравнительная и превосходная степени имён прилагательных	1		Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных.
12 9	р/р Сочинение-рассуждение	1		Актуализируют и систематизируют знания курса русского языка 5 класса
Повторение и контроль (7 ч)				
13 0- 13 1	Повторение изученного в 5 классе	2		Актуализируют и систематизируют знания курса русского языка 5 класса
13 2- 13 3	Повторение изученного в 5 классе	2		Актуализируют и систематизируют знания курса русского языка 5 класса
13 4	п/а Итоговый диктант с грамматическим заданием	1		Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
13 5	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1		Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
13 6	Подведение итогов года, рекомендации на лето	1		Подведение итогов года.

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Введение в программу 6 класса. Слово. Речь. тили речи. 3 ч				
1	Слово-основная единица языка	1		Знать и применять на практике правила орфографии, составлять рассказ на лингвистическую тему
2	Роль слова в жизни человека	1		Ориентироваться на страницах учебника, самостоятельно списывать текст, выполнять комплексный анализ текста Показывать взаимосвязь разделов о языке
3	Речь. Что мы знаем о речи, её стилях и типах	1		Знать особенности стилей речи, определять стилистическую принадлежность текста Использовать языковые средства, находить средства выразительности
Повторение изученного в 5 классе (64 ч)				
4-5	Орфография и пунктуация	2		Знать классификацию ошибок ,виды ошибок, основные орфограммы. правила прямой речи Алгоритмы выбора Уметь различать ошибки разных видов и квалифицировать их применять
6	Употребление прописных букв	1		Знать основные изученные правила Уметь применять алгоритмы выбора правильного написания предложения.
7	Буквы Ъ и Ь	1		Знать орфограмму. определять части речи, грамматическую основу предложения. Объяснять смысл предложения, алгоритм выбора верного выбора орфограммы
8	Орфограммы корня	1		Знать орфограммы в корне слова, выполняют морфемный анализ слова Уметь использовать алгоритмы выбора верного написания орфограммы
9	ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	1		Проверить знания учащихся

10	Р/Р Сочинение по картине П. С. Петрова-Водкина "Утренний натюрморт" (к/р 2)	1		Отвечать на поставленные вопросы, Определять основную мысль, лексические средства, выделяют микротемы Составлять текст на определенную тему.
11	Орфограммы корня	1		Определять тему, основную мысль произведения, авторское отношение к героям, знают орфограммы корня, находят необходимые действия в словаре Уметь создавать мини -сочинение
12	Написание о-ё после шипящих	1		Определять тему произведения, знать орфограммы корня. Выполнять морфемный разбор, объясняют лексическое значение слова Находить средства выразительности
13-14	Правописание окончаний слов	2		Определять тему произведения, знать орфограммы корня Уметь различать части речи
15	Типы речи.	1		Знать характерные особенности стилей речи, признаки текста Определять стилистическую принадлежность текста
16	Слитное и раздельное написание Не с глаголами, существ-ми и прилаг-ми	1		Определять части речи, Знают и применяют на практике правило слитного и раздельного написания не с суш. прилагательными, глаголами Уметь составлять схему правила
17	Контрольная работа № 3 Диктант с грамматическим заданием	1		Определять части речи, знают изученные орфограммы. Выполняют морф разбор слова. Осуществляют запись под диктовку Уметь применять алгоритмы выбора верного написания
18	Работа над ошибками	1		Знать квалификацию ошибок, их видов. Изученные орфограммы. Признаки орфограмм. Уметь различать ошибки разных видов и классифицировать их, анализировать, находить правильные способы исправления
19	р/р Что мы знаем о тексте	1		Знать характерные признаки текста. Уметь создавать собственный текст
20	Части речи и члены предложения	1		Выполнять комплексный анализ слова. Определять в тексте части речи и члены предложения. Различать части речи и члены предложения.

21	Части речи и члены предложения	1		Выполнять синтаксический разбор предложения.. Определять в тексте части речи и члены предложения Выполнять творческое задание.
22	Контрольная работа № 4 по грамматике	1		Определять части речи, структуру предложения. морфемный разбор слова.
23	Морфологические признаки имени существительного	1		Знать признаки им существительного , определять имена существительные в тексте. Выполнять морфологический разбор имени существительного и глагола.
24	Образование сложных и сложносокращённых имён существительных	1		Определять по словообразовательной цепочке способ словообразования, соотносят морфемную структуру слова со словом, восстанавливают словообразовательные цепочки, выполняют морфемный разбор слова Выявлять отличие приставочно-суффиксального способа словообразования от других
25 26	Правописание сложных имён существительных	2		Отвечать на вопросы. Соотносить слово с его морфемной структурой, знают способы словообразования Уметь выбирать правильное написание слов, образованных путём сложения
27	Употребление имён существительных в речи	1		Знать переносное значение слова, определять сравнительный оборот, роль сущ. в речи. объяснять графически знаки препинания
28	Существительные и их синонимы и антонимы.	1		Определять сравнения, метафоры.. Осуществлять правильный выбор написаний слов, уметь находить синонимы и антонимы. составлять словарную статью Уметь узнавать метафоры и сравнения в тексте
29	Существительные - поэтические обращения	1		Определять средства выразительности в тексте, осуществлять словесное рисование, находить обращения в тексте и выразительно читать Пересказывать лингвистический текст Уметь находить средства выразительности,
30	Написание и произношение имён существительных	1		Осуществлять правильный выбор написания слов, орфоэпический анализ слов Уметь правильно ставить ударение в сложных для произношения словах Уметь расшифровывать фонетическую запись
31	РР Стили речи. Разграничение деловой и научной	1		Знать особенности научно-делового стиля Определять стилистическую принадлежность текста.

	речи			
32	Определение научного понятия. Научное рассуждение	1		Определяют и приводят доказательства принадлежности текста к определённому стилю речи на основе речевой ситуации Подбирают родовые понятия к видовым Выполнять задания повышенного уровня сложности
33	Морфологические признаки имени прилагательного	1		Знать признаки имён сущ. прилагательных, Уметь: определять разряды имен прилагательных, составлять словосочетания Уметь составлять словосочетания
34 35	Словообразование имён прилагательных	2		Выполнять морфемный разбор слова, определяют способ словообразования. Правильно употреблять в речи слова - паронимы Выполнять задания повышенного уровня сложности
36	р/р Официально-деловой стиль речи.	1		Знать особенности делового стиля, определять стил.принадлежность текста Использовать языковые средства для составления речевой ситуации
37 38	Правописание сложных имён прилагательных	2		Знают способы словообразования. выполнять комплексный анализ текста Выполнять задания повышенного уровня сложности
39 40	Контрольная работа № 5 Изложение	2		Читать текст, передавать содержание в письменной форме, раскрывая тему, основную мысль Уметь выполнять творческое задание
41 42 43	Буквы н и nn в именах прилагательных, образованных от имён существительных	3		Знать и уметь осуществлять правильный выбор написания –н(-nn-) в именах прилагательных, определять способсловообразования Уметь различать суффиксы прилагательных
44	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	1		Отвечать на вопросы, знать признаки текста, определять способ связи предложений в тексте Составлять небольшой рассказ с последовательной связью
45 46 47	Написание Н-NN в прилагательных	3		Осуществлять правильный выбор написания сложных прилагательных, написания н/ (nn)
48	Употребление имён прилагательных в речи	1		Проводить комплексный анализ текста Понимать роль прилагательных в речи

49	р/р Прилагательные и их синонимы и антонимы. Сочинение-описание по картине А. А. Пластова "Сенокос"	1		Осуществлять подбор синонимов и антонимов, морфемный разбор слов Уметь пользоваться словарём синонимов и антонимов
50	Произношение имён прилагательных	1		Объяснять фразеологические обороты. Осуществлять правильную постановку ударения в слове Уметь работать с орфоэпическим словарем. Самостоятельно составлять текст
51	Контрольная работа по теме "Правописание имён существительных и прилагательных"	1		Знать орфоэпические нормы Уметь правильно произносить имена существительные, прилагательные.
52	Работа над ошибками	1		Знать квалификацию ошибок, их видов. Изученные орфограммы Признаки орфограмм. Уметь различать ошибки разных видов и классифицировать их, анализировать, находить правильные способы исправления
53 54	Употребление параллельной связи в тексте. Как исправить текст с неудачным повтором.	2		Уметь видеть разницу между экспрессивным повтором и текстом с повтором-недочётom. Уметь редактировать текст
55	Морфологические признаки глагола.	1		Знать и определять наклонение, время, вид, спряжение., орфограммы в глаголах, выполнять морфологический разбор
56 57	Словообразование глаголов	2		Знают способы образования глаголов
58 59 60	Написание приставок пре- и при-	3		Осуществляют выбор пре-, при- Знать трудные случаи написания пре-при
61	Буквы ы-и в корне после приставок	1		Осуществляют выбор ы-и после приставок Знать трудные случаи написания ы - и после приставок
62 63	Повествование художественного и разговорного стилей	2		Знать и определять стиль речи. Пересказывать повествовательные тексты
64 65 66	Употребление глаголов в речи. Произношение глаголов Сочинение-описание по картине К. Ф. Юона "Конец зимы.	3		Уметь точно употреблять глаголы, правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы Уметь видеть глаголы в переносном значении

	Полдень".			
67	Повествование в рассказе	1		Уметь передать композицию в рассказе Уметь проводить содержательно-композиционный анализ текста
ПРИЧАСТИЕ (37 ч)				
68	Контрольная работа по теме «Глагол»	1		Знать основные понятия по теме Уметь проводить комплексный анализ текста.
69 70	Что такое причастие	2		Знать грамматические признаки причастия. И его типичные суффиксы. Опознавать определяемое слово и причастие. Уметь различать причастие и прилагательное. Правильно согласовывать причастие и имя сущ.
71 72	Склонение причастий	2		уметь правильно писать окончания причастий Уметь по суффиксу определять морфологические признаки причастий и особенности его.
73 74	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте	2		Знать языковые признаки причастного оборота различать определяемое слово и зависимые от причастия слова Уметь по суффиксу определять морфологические признаки причастий и особенности его.
75 76	Р.р. Изложение Работа над ошибками	2		Читать текст, передавать содержание в письменной форме, раскрывая тему, основную мысль Уметь выполнять творческое задание
77	Знаки препинания при причастном обороте	1		Знать языковые признаки причастного оборота различать определяемое слово и зависимые от причастия слова Уметь по суффиксу определять морфологические признаки причастий и особенности его.
78 79 80 81	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	4		Понимать смысловые, структурные и грамматические признаки действительных и страдательных причастий. Уметь обозначать причастия по образцу. Уметь выполнять задания повышенного уровня сложности
82-83	Контрольная работа. Сочинение-рассказ по упр.470	2		Знать композицию рассказа Уметь создавать собственный текст

84 85 86 87	Полные и краткие . причастия	4		Уметь образовывать и правильно писать причастия в краткой форме. Разбирать морфологически Уметь определять синтаксическую роль причастия
88	Морфологический разбор причастий	1		Рассказывать о причастии по предложенному плану Уметь производить морф разбор Корректно квалифицировать причастный оборот как обособленное определение
89	Написание причастий	1		Уметь производить морфологический разбор причастия
90	Контрольная работа по теме «Причастие»	1		Проверить усвоение темы «причастие»
91 92 93 94	Буквы Н-НН в причастиях	4		Уметь правильно писать н-нн в причастиях Уметь различать прилагательные и причастия Уметь составлять схему-конспект
95	Буквы Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных	1		Уметь правильно писать н-нн в причастиях Уметь различать прилагательные и причастия Уметь составлять схему-конспект
96	Буквы Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных	1		Уметь правильно писать н-нн в причастиях Уметь различать прилагательные и причастия Уметь составлять схему-конспект
97 98 99 100	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	4		Уметь определять написание не с причастиями, объяснять свой выбор Уметь работать с текстом
101 102	Контрольная работа по теме «Написание причастий» Анализ к/р	1		Проверить усвоение темы «написание причастий»
103	р/р Повествование делового и научного стилей. Изложение по упр. 495	2		Уметь анализировать текст повествовательно типа Уметь редактировать повествовательные тексты делового стиля.
ДЕЕПРИЧАСТИЕ				
104	Работа над ошибками	1		Знать квалификацию ошибок, их видов. Изученные орф-мы. Признаки орфограмм Уметь различать ошибки разных видов и классифицировать их, анализировать, находить правильные способы исправления

105 106	Что такое деепричастие	2		Знать данную форму глагола. Уметь определять глагол, от которого образовано Уметь отличать от других частей речи
107 108	Деепричастный оборот	2		Уметь видеть и выделять на письме деепричастие и деепричастный оборот Уметь отличать деепричастие от других частей речи
109 110	Правописание не с деепричастиями	2		Уметь написать не с деепричастиями Уметь писать не с разными частями речи
111	Описание места	1		Знать строение текста – описания места Анализировать фрагменты текста – описания места
112 113	Правописание НЕ с причастиями деепричастиями	2		Уметь писать не с причастиями и деепричастиями Составлять обобщающую таблицу.
114 115 116	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида Морфологический разбор деепричастий	3		Знать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида; способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида Образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида; отличать деепричастия от других частей речи
117	Р.р. Описание места по упр.586	1		Знать строение текста – описания места Анализировать фрагменты текста – описания места
118	Контрольная работа № 13 - диктант	1		Повторить изученное по темам: «Правописание НЕ с разными частями речи», «Н – НН в прилагательных и причастиях» Применять изученное на практике
119	Анализ ошибок в к. р.	1		Иметь представление о роли причастий и деепричастий в речи
120	Употребление причастий и деепричастий в речи	1		Определять роль причастий и деепричастий в речи, прямое и переносное значение причастий. Оформление орфографических и пунктуационных норм при записи.
121	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	1		Знать орфоэпическую норму Правильно произносить глаголы, причастия, деепричастия; пользоваться орфоэпическим словарём

122-123	Правописание причастий, деепричастий	2		Повторить изученное по правописанию причастий, деепричастий Применять изученное на практике
124 125	Обобщающий урок по теме: «Причастие. Деепричастие».	2		Применять полученные знания на практике Корректировать пробелы в знаниях.
126 127	Контрольная работа № 15 по морфологии – диктант и анализ	2		Вспомнить изученное по морфологии Применять изученное на практике
128	Р.Р. Описание состояния окружающей среды.	1		Знать строение текста этого типа речи; способы выражения состояния природы Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды; создавать лирические зарисовки
ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (20 ч)				
129	Что обозначает имя числительное	1	.	Знать определение имени числительного Отличать числительное от других частей речи
130 131	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание	2		Знать признаки простых, сложных и составных числительных, их разряды, склонение, правописание Различать и правильно писать простые, сложные и составные числительные
132	Порядковые и количественные числительные	1		Различать порядковые и количественные числительные. Пользоваться словарем.
133 134 135 136	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	4		Знать признаки количественных числительных, их разряды, склонение, правописание Правильно склонять количественные числительные
137 138	Склонение порядковых числительных	2		Знать признаки порядковых числительных Правильно склонять порядковые числительные, сочетать их с существительными
139	Р.Р. Описание состояния окружающей среды.	1		Знать строение текста этого типа речи; способы выражения состояния природы Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды; создавать лирические зарисовки
140	Морфологический разбор имени числительного	1		Правильно изменять порядковые числительные. Правильно склонять порядковые числительные, сочетать их с существительными

141	Склонение и употребление собирательных числительных р/р Сочинение-рассказ по упр.639	1		Произносить целые и дробные числительные, употреблять и склонять собирательные числительные. Находить информацию в справочной литературе.
142		1		
143	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	2		Знать орфоэпические нормы Правильно употреблять числительные в речи, произносить числительные в соответствии с орфоэпическими нормами
144				
145	Соединение в тексте разных типов речи р/р Сочинение - описание по картине А. А. Рылова "Цветистый луг"	1		Подбирать умение подбирать языковые средства, нужные для худож. описания места и состояния природы Уметь анализировать фрагменты текста с соединением разных типовых фрагментов
146		1		
147	Контрольная работа по теме «Имя числительное» - диктант Анализ к/д	2		Повторить изученное по теме «Имя числительное» применять изученное на практике
148				
МЕСТОИМЕНИЕ (29 ч)				
149	Какие слова называются местоимениями	1		Знать понятие местоимённых слов Следить за точным соотношением конкретного слова и его заменителя - местоимения
150	Разряды местоимений	1		Знать разряды местоимений Соотносить местоимения со своей группой, пользуясь таблицей; подбирать аналогичные примеры
151	Контрольная работа № 17 Р.р. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина»	1		Знать признаки типа речи - описание Создавать тексты с описанием предмета и места
152		1		
153	Личные местоимения. Морфологический разбор местоимения.	2		Морфологические особенности личных местоимений Употреблять личные местоимения в роли членов предложения; опознавать их в тексте
154				
155	Возвратное местоимение СЕБЯ	1		Морфологические особенности возвратного местоимения СЕБЯ Употреблять возвратное местоимение в роли членов предложения, опознавать его в тексте

156 157	Притяжательные местоимения Указательные местоимения	2		Знать Морфологические особенности притяжательных местоимений Употреблять притяжательные местоимения в роли членов предложения, опознавать их в тексте
158 159	Р.Р. Изложение.	2		Письменно кратко излагать текст
160 161	Определительные местоимения	2		Знать морфологические особенности определительных местоимений Употреблять определительные местоимения в роли членов предложения, опознавать их в тексте
162 163	Вопросительно-относительные местоимения	2		Знать условия, при которых местоимения являются вопросительными и относительными Опознавать вопросительно-относительные местоимения в тексте и правильно употреблять их в речи
164 165 166	Отрицательные местоимения	3		Знать морфологические особенности отрицательных местоимений Опознавать отрицательные местоимения в тексте и правильно употреблять их в речи
167 168 169	Неопределенные местоимения	3		Видеть местоимения разных разрядов, употреблять их в речи, правильно писать слова с не. Составлять лингвистический рассказ по таблице.
170	Написание отрицательных и неопределённых местоимений	1		Писать отрицательные и неопределенные местоимения, правильно употреблять их в речи. Подбирать материал для обобщения знаний.
171 172	Употребление местоимений в речи. Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение»	2		Повторить изученное по теме «Местоимение» Применять знания на практике
173 174	Контрольная работа №18 – диктант и его анализ	2		Знать изученное по теме «Местоимение». Требования к работе над ошибками Применять знания на практике. Работать над ошибками

175 176	Р.р. Соединение в тексте описания места и описания окружающей среды. Контрольная работа № 11. Сочинение по картине И.И.Левитана «Лесной берег»	2		Знать признаки типа речи - описание Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы, систематизировать рабочие материалы и использовать их в сочинении
177	Р.р. Анализ сочинений	1		Требования к работе над ошибками Работать над ошибками
178	Повторение изученного в 6 классе. (27 ч) Фонетика.	1		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
179 180	Повторение изученного в 6 классе. Лексика и фразеология	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
181-182	Повторение изученного в 6 классе. Орфография.	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
183 184	Повторение изученного в 6 классе. Орфография и пунктуация.	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
185	Повторение Речь.стили и типы	1		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
186 187	Повторение изученного в 6 классе. Орфография и словообразование.	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
188 189	Повторение изученного в 6 классе. Имена существительные Имена прилагательные	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
190	Правописание суффиксов имён существительных и прилагательных	1		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
191 192	Повторение изученного в 6 классе Правописание глаголов	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике

193	Повторение изученного в 6 классе. Правописание имён числительных	1		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
194 195	Повторение изученного в 6 классе. Не с разными частями речи	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
196	П/аКонтрольная работа №19 – итоговый тест	1		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
197	Анализ итоговой диагностической работы.	1		Научится видеть недочёты, орфографические и пунктуационные ошибки Уметь исправлять написанное
198 199	Р.р. Соединение различных типов описания в текстах о природе. Изложение «Речкино имя»	2		Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства
200-201	Защита проектов	2		Уметь презентовать проект Применять полученные знания на практике
202 203	Р.р. Повторение по разделу «Текст»	2		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике
204	Резервный урок	1		Повторить изученное в 6 классе Применять полученные знания на практике

7

класс

№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
О ЯЗЫКЕ (1 ч.)				
1.	Изменяется ли язык с течением времени	1		Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ (10+4 ч.)				
2.	РР Что мы знаем о стилях речи	1		Повторить и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг сведений о языках и

				речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилист. разбор текста по предложенному плану
3.	РР Что мы знаем о типах речи	1		Повторить и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное высказывание с опорой на обобщённую схему, относить текст к типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них — «данное» и «новое»
4.	Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Фонетическая транскрипция и её роль. Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение.	1		На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи.
5.	Контрольная работа №1. Входная контрольная работа	1		Опознавать звукопись в поэтических текстах.
6.	Орфоэпическая разбор слова. Орфоэпический словарь	1		
7.	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1		Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса.
8.	Способы образования слов с помощью морфем	1		Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает последовательность образования родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком,
9.	Словообразовательная цепочка однокоренных слов и морфемное строение слова.	1		
10.	Словообразовательное гнездо. Словообразовательный словарь	1		

11.	Неморфемные способы образования слов.	1		анализируя словообразовательные гнезда и представленные в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Используя этимологический словарь, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова
12.	Этимологический словарь учебника	1		
13.	<i>РР Контр. работа №2. Тестирование</i>	1		Проверить соответствующие основные умения и навыки
14.	Работа над ошибками	1		Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений
15.	РР Текст. Способы и средства связи предложений	1		Выполнять комплексный анализ текста: опр-ть тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему текста; писать изложение, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста
ПОВТОРЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (21ч.)				
16.	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	1		Понимать значение письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его слов. статьи. Знать важные разделы орфографии. Называть пункт. знаки; знать и применять изученные правила употр. запятой, тире, двоеточия, кавычек
17.	Правила употребления некоторых букв. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как разделительные	1		Знать и применять правила употребления на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
18.	<i>Ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	1		Знать и применять правила употребления на письме <i>ь</i> для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова
19.	<i>О</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах	1		Знать и применять правила употребления на письме <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах
20.	Правописание приставок	1		Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками
21.	Правописание	1		

	приставок			
22.	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	1		Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами <i>о — ё</i> после шипящих
23.	Правописание корней с чередованием	1		
24.	Орфограммы в корне слова	1		
25.	Правописание суффиксов существительных	1		Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Знать суффиксы причастий и условия их употребления. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами <i>н</i> и <i>нн</i>
26.	Правописание суффиксов прилагательных	1		
27.	Правописание суффиксов причастий	1		
28.	Контрольная работа №3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1		Проверить навыки правописания суффиксов прилагательных и причастий с <i>н</i> и <i>нн</i> , личных окончаний глагола, гласных и согласных корня, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами
29.	Правописание окончаний	1		Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква <i>и</i> , а когда — <i>е</i> ; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил
30.	Правописание окончаний	1		
31.	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. <i>Не</i> с глаголами, деепричастиями	1		Знать правила употребления <i>не</i> с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах
32.	НЕ с существительными и прилагательными	1		
33.	НЕ с причастиями	1		Знать правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями
34.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях	1		Знать правила написания <i>не</i> и <i>ни</i> в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова

35.	Употребление дефиса	1		Знать правила употребления дефиса в предложениях, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов
36.	Употребление дефиса	1		
ПОВТОРЕНИЕ. Лексика и фразеология (2ч.)				
37.	Словарное богатство русского языка.	1		Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова- синонимы
38.	Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов	1		
Повторение. Морфология и синтаксис (4 ч.)				
39.	Грамматика: морфология и синтаксис	1		Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов; проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала
40.	Морфологические признаки изученных частей речи	1		
41.	Синтаксический разбор предложений	1		
42.	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1		Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления <i>не</i> с разными частями речи, <i>не</i> и <i>ни</i> с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами. (Здесь и далее рекомендуется разрешить использование на контрольной работе школьного орфографического словаря для самоконтроля учащихся, оговорив более строгую проверку диктанта)
Речь. Публицистический стиль (5 ч.)				
43.	РР Стили речи. Публицистический стиль речи	1		Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)
44.	РР Публицистический стиль речи	1		Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и речевые средства
45.	РР Заметка в газету	1		Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки

				об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование)
46.	РР Контрольная работа № 5. Заметка в газету	1		Использовать в заметке средства публицистического воздействия читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе»
47.	РР Анализ сочинения	1		Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ				
Наречие (34+7 ч.)				
48.	Какие слова являются наречиями.	1		Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (<i>на силу не надейся — насилу доехали</i>). Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий
49.	Как отличить наречия от созвучных форм др. частей речи.	1		
50.	Наречия и созвучные формы др. частей речи	1		
51.	Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев	1		
52.	Разряды наречий по значению	1		
53.	Значение наречия в предложении и тексте	1		Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах состояния
54.	Слова состояния	1		
55 – 56	Степени сравнения наречий	2		
57.	Степени сравнения наречий в сравнении со степ. сравнения имён прилагательных	1		Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану
58.	Морфологический разбор наречий	1		
59.	Контрольная работа (№6)	1		Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары,
60 – 61	Основные способы образования наречий	2		
62-63.	Морфемный разбор наречия на основе	1		

	семантико-словообразовательного анализа			словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа
64.	Правописание наречий	1		Знать правописание наречий, предложенных для заучивания
65 – 66	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений	2		Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (<i>вмиг — в миг</i> <i>удачи, потому — по тому</i> и т. п.)
67.	Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> (<i>е</i>)	1		Понимать, что правило написания <i>не</i> с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать <i>не</i> со словами этих частей речи. Знать, что правила правописания <i>не</i> с глаголами и деепричастиями, с одной стороны, причастиями — с другой, отличаются от правил написания <i>не</i> с наречиями, существительными и прилагательными.
68 – 69	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>о</i> (<i>е</i>)	2		Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы <i>н</i> и <i>nn</i> имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме
70.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих	1		Понимать, что правило написания <i>о</i> или <i>е</i> после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов
71.	РР Рассуждение-размышление	1		Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или»
72.	РР Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).	1		Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или»
73.	Правописание	1		Знать правило употребления суффиксов <i>-о</i> , <i>-</i>

	наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий			<i>а</i> , зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём
74 – 75	Дефис в наречиях	2		Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (<i>по зимнему</i> пути, <i>по-зимнему</i> холодно). Пользоваться орфографическим словарём
76.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях	1		Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём
77.	Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих	1		Владеть обобщённым правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи. Пользоваться орфографическим словарём
78.	Употребление наречий в речи	1		Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании
79.	Роль наречий в текстах разных стилей	1		
80 – 81	Произношение наречий. Ударение в наречиях	2		
82.	Повторение изученного по теме «Наречие»	1		Повторить изученный материал по теме
83.	Контрольная работа № 8. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1		Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами
84.	РР Описание состояния человека	1		Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении худ. произведений; находить в произведениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения
85.	РР Способы выражения «данного» и «нового» во фрагментах со значением состояния	1		Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со

	человека			значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии
86.	РР Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины	1		
87 – 88	РР Контрольная работа № 9. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз..» Анализ сочинения	2		Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ Предлог. Речь (4+6ч.)				
89.	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1		Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знамен. частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфолог. разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов. Уметь анализировать словосочетания типа: «глагол. + сущ. с предл.»; «сущ. + сущ. (мест.) с предлогом»; определять форму завис. слова, грам. значение предлога
90.	Правописание предлогов	1		Знать, какие предлоги пишутся через дефис. Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: <i>вследствие, навстречу, не! смотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение</i>
91.	Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов	1		
92.	Употребление предлогов в речи	1		Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского лит-ного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, сущ. с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки
93.	РР Текст	1		Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте
94.	РР Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1		
95.	РР Особенности порядка слов в текстах разных	1		Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленимые предложения

	типовых значений			
96 – 97	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	2		Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний
98.	РР Контрольная работа № 10. Изложение текста «Поговорим о бабушках»	1		Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений
99	Союз как часть речи	1		Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды. Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов
100	Разряды союзов: сочинительные и подчинительные	1		
101 – 102	Правописание союзов	2		Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (<i>зато — за то дерево</i>), частицами или от наречий с частицами (<i>я также пойду — я поступлю так же</i>)
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1		Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
104	Союзные слова и их роль в СПП	1		
105	Союзы в простом и сложном предложении	1		Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
106	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1		Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом
107 – 108	РР Текст. Описание внешности человека	1 1		Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов,

				антонимов
109	РР Текст. Описание предмета	1		Иметь представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализировать и строить текст, используя в нём конструкции, характерные для описания предмета (кто?-какой?) и описания места (где?-что?)
110	РР Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека»	1		Учатся писать сочинение-миниатюру, описывать человека.
Частица (11 ч.)				
111	Частица как часть речи. Разряды частиц	1		Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц
112	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи	1		Знать случаи употребления на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц <i>ли</i> , <i>же</i> , <i>-то</i> , <i>-ка</i> . Разграничивать частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i> ; верно писать их
113	Правила употребления и написания частиц <i>ли</i> , <i>же</i> , <i>бы</i> , <i>-то</i> , <i>-ка</i>	1		
114	Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>	1		
115	Повторение изученного о частицах	1		
116	Употребление частиц в речи	1		
117	Смысловая роль частиц	1		Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
118	Частицы в художественных произведениях	1		
119	Произношение предлогов, союзов, частиц	1		
120	Нормы ударения в	1		Знать некоторые правила ударения в

	предлогах, союзах, частицах			предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём
121	Контрольная работа по теме "Служебные части речи"(№12)	1		Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами
Междометия и звукоподражательные слова (3ч.)				
122	Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий	1		Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь опр-ть роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания
123	Семантические разряды междометий	1		
124	Звукоподражательные слова	1		Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами
Омонимия слов разных частей речи (3ч.)				
125 – 126	Омонимия слов разных частей речи	2		Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа
127	Переход одной части речи в другую	1		
РЕЧЬ (5 ч.)				
128 – 129	РР Характеристика человека	2		Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистика трансформация)
130	РР Контрольная работа № 13. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове»	1		Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа

131	РР Повторение изученного по теме «Характеристика человека»	1		Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности
132	РР Контрольная работа № 14: сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец)?», или «Что за человек мой друг (брат)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности)	1		Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства
Обобщающее повторение и итоговый контроль (4ч.)				
133	Повторение изученного	1		Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи
134	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	1		
135	П/а. Итоговое тестирование	1		Актуализировать и проверить знания.
136	Анализ ошибок в итоговой контрольной работе	1		Актуализировать знания, выявить темы, в которых допущено наибольшее количество ошибок, провести работу над ошибками.

8

класс

№ п/п	Содержание учебного материала	Количество часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1.	Русский язык в семье славянских языков	1		Знать понятие праславянский язык; языки, родственные русскому языку; представление о месте русского языка в семье славянских языков. Понимать , каково место русского языка среди славянских языков. Уметь определять место русского языка в семье славянских языков; рассказывать о группе славянских языков; приводить примеры, доказывающие родство славянских языков; пересказывать лингвистический текст.
Повторение и обобщение изученного в 5-7 классе. Речь 1 ч				
2	Повторение. Разновидности речи.	1		Знать понятие речь; разновидности речи; типы речи, их признаки;

	Стили речи. Текст, его основная тема			<p>основные признаки стилей речи, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Понимать, на каком основании выделяются разновидности речи.</p> <p>Уметь различать типы и стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста.</p>
Трудные случаи правописания (на основе изученного) - 5 ч.				
3	Буквы Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		<p>Знать условия выбора н- и нн- в прилагательных, причастиях и наречиях.</p> <p>Понимать части речи, их значение и морфологические признаки; правила правописания н- и нн- в частях речи.</p> <p>Уметь разграничивать прилагательные, причастия, наречия; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов</p>
4	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1		<p>Знать правила слитного и раздельного написания не- и ни- с разными частями речи.</p> <p>Понимать основные правила написания не с разными частями речи. Уметь аргументировать выбор написания; Соблюдать в практике письма основные правила орфографии; различать части речи и объяснять правописание с ними частиц не и ни</p>
5	Употребление дефиса	1		<p>Знать условия написания дефиса в разных частях речи.</p> <p>Понимать дефис как орфографический знак; условия написания дефиса в разных частях речи.</p> <p>Уметь различать части речи, определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах</p>
6	Слитное, дефисное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1		<p>Знать условия слитного, полуслитного и раздельного написания наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.</p> <p>Понимать правила слитного, полуслитного и раздельного написания наречий и соотносительных им частей речи.</p> <p>Уметь отличать наречия от омо-</p>

				нимичных частей речи и правильных писать; разграничивать смысл слов, различие их лексического и грамматического значения, морфемного строения
7	ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	1		Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, пунктуационные, орфографические). Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему; применять знания на практике
8	Повторение. Типы речи	1		Знать типы речи, их признаки; признаки текста и его функционально-смысловых типов; принцип построения текста. Понимать типы речи, их основные признаки. Уметь извлекать информацию из различных источников; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями; определять тип речи предложенного текста.
9	Повторение. Способы и средства связи предложений в тексте	1		Знать способы и средства связи предложений в тексте. Понимать способы и средства связи предложений в тексте. Уметь отличать разные типы речи, аргументировать свой выбор; определять структуру текста, способы и средства связи предложений, формировать умения создавать свой текст с опорой на структуру и языковые средства выразительности
10-11	р/р Изложение "Как я покупал собаку"	2		Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка. Понимать содержание текста, его основную мысль. Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль.
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. 5 ч.				
12	Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова	1		Знать понятие словосочетание; строение и грамматическое значение словосочетаний; строение словосочетаний, отличие словосочетаний от слова и

				предложения; особенности подчинительной и сочинительной связи. Понимать отличие словосочетаний от слов предложений. Уметь вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью.
13	Способы связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания	1		Знать виды словосочетаний по способу выражения главного слова; типы подчинительной связи слов в словосочетании. Понимать строение и грамматическое значение словосочетаний; способы выражения словосочетаний. Уметь вычленять словосочетания из предложений; находить главное и зависимое слово в словосочетании и определять способы их выражения; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании; составлять схемы словосочетаний и подбирать словосочетания к готовым схемам
14	Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания	1		Знать понятие предложение, его отличие от слова и словосочетания. Понимать предложение как основную единицу языка, средство общения, выражения мысли. Уметь распознавать и употреблять предложения в речи, находить грамматическую основу
15	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения(повторение).	1		Знать: основные типы предложений. Понимать основные типы предложений. Уметь распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, интонации; находить грамматическую основу предложений; характеризовать разные типы предложений
16	Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение	1		Знать строение простого предложения; понятие интонация; прямой и обратный порядок слов, логическое ударение. Понимать интонацию, ее основные элементы (пауза, логическоеударение, мелодика, тон, темп, тембр голоса); виды интонации. Уметь находить грамматическую основу

				простых предложений "и составлять их схемы; с помощью интонации членить речевой поток на смысловые отрезки, выражать эмоциональность высказываний
Синтаксис простого предложения				
Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения - 12 ч.				
17	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего	1		Знать понятия главные члены предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего. Понимать , что такое подлежащее, способы выражения подлежащего. Уметь находить в предложениях подлежащее и определять способ его выражения; выполнять синтаксический разбор предложений и словосочетаний
18-19	Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка	2		Знать понятие сказуемое; способы выражения сказуемого; виды сказуемых. Понимать основные признаки выражения сказуемого; предложения с различными типами сказуемых. Уметь находить в предложениях сказуемое и определять его вид и способ выражения; различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого
20	Постановка тире между подлежащим и сказуемым	1		Знать условия постановки тире между главными членами предложения. Понимать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь определять способы выражения подлежащего и сказуемого и объяснять наличие или отсутствие тире между ними
21	Правильное согласование главных членов предложения	1		Знать правила согласования главных членов предложения. Понимать правила и способы согласования главных членов предложения. Уметь употреблять подлежащее и сказуемое в предложениях в нужной форме; правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая

				в ряде случаев существующие в литературной речи варианты согласования
22-23	<p>Определение как второстепенный член предложения.</p> <p>Определение согласованное и несогласованное.</p> <p>Приложение как особый вид определения (ознакомление)</p>	2		<p>Знать понятия второстепенные члены предложения, определение; способы выражения определений; условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом.</p> <p>Понимать виды определений (согласованные и несогласованные); приложение как особый вид определения; условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом.</p> <p>Уметь распознавать в предложении определения, подчеркивать их как члены предложения и указывать способ выражения; определять смысловую и художественную функцию определений; согласовывать определение с определяемым словом; распознавать согласованные и несогласованные определения; объяснять наличие или отсутствие дефиса между приложением и определяемым словом</p>
24	<p>Дополнение как второстепенный член предложения</p>	1		<p>Знать понятия дополнение, прямые и косвенные дополнения; способы выражения дополнений.</p> <p>Понимать способы выражения дополнений ; особенности прямого и косвенного дополнения; употребление дополнений.</p> <p>Уметь выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к дополнениям; подчеркивать дополнения как члены предложения и определять способ их выражения; различать прямые и косвенные дополнения; употреблять дополнения в устной и письменной речи в соответствии с нормами русского языка; отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме</p>
25-26	<p>Обстоятельство как второстепенный член предложения</p> <p>Виды обстоятельств.</p> <p>Сравнительный оборот.</p> <p>Выделение запятыми</p>	2		<p>Знать понятие обстоятельство; способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств по значению; сравнительный оборот. Понимать, что такое обстоятельство, разряды обстоятельств, способы их</p>

	сравнительного оборота			выражения. Уметь выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения; подчеркивать обстоятельства как члены предложения; правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом
27	Интонация простого предложения	1		Знать строение простого предложения; понятие интонация; основные элементы и виды интонации. Понимать интонацию, ее основные элементы (пауза, логическое ударение, мелодика, тон, темп, тембр голоса); виды интонации. Уметь находить грамматическую основу простых предложений "и составлять их схемы; с помощью интонации членить речевой поток на смысловые отрезки, выражать эмоциональность высказываний
28	К/р Диктант с грамматическим заданием по теме «Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения»	1		Знать правила по орфографии и пунктуации. Понимать важность грамотного письма. Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме.
Речь. Жанры публицистики -2 ч.				
29	РР Репортаж как жанр публицистики. Его тематика, задачи речи	1		Знать определение « репортаж»; основные признаки репортажа как жанра; особенности репортажа, правила его построения, характерные языковые средства. Понимать отличие репортажа от других жанров. Уметь отличать репортаж от других жанров; распознавать репортаж и информационную заметку
30	РР Репортаж-повествование, его строение, характерные языковые средства	1		Знать особенности репортаж-повествования; правила его построения, характерные языковые средства. Понимать отличительные особенности репортаж-повествования. Уметь

				самостоятельно анализировать и создавать текст репортаж.
Односоставные простые предложения -8 ч.				
31	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего и в форме сказуемого	1		<p>Знать понятия односоставные и двусоставные предложения; виды односоставных предложений.</p> <p>Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение и виды.</p> <p>Уметь различать односоставные и двусоставные предложения; определять виды односоставных предложений; использовать односоставные предложения в разных стилях речи; правильно ставить знаки препинания в односоставных предложениях с осложняющими элементами</p>
32	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Определённо-личные предложения	1		<p>Знать понятие определённо-личные предложения; значение и структурные особенности определённо-личных предложений, формы глагола-сказуемого в них.</p> <p>Понимать значение, структурные особенности определённо-личных предложений, формы глагола-сказуемого в них.</p> <p>Уметь распознавать определённо-личные предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо-личные предложения</p>
33-34	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Неопределённо - личные предложение. Обобщённо- личные предложение	2		<p>Знать понятие неопределённо-личные предложения; значение, структурные особенности неопределённо-личных предложений, формы глагола-сказуемого в них; понятие обобщённо-личные предложения; значение, структурные особенности, сферу употребления обобщённо-личных предложений, формы глагола-сказуемого в них</p> <p>Понимать особенности неопределённо-личных предложений; их значение и структурные отличия; особенности обобщённо-личных предложений; их функцию обобщённо-личных предложений в речи.</p> <p>Уметь находить неопределённо-</p>

				личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными неопределенно-личными; распознавать обобщенно-личные предложения и использовать их в речи; находить обобщенно-личные предложения в тексте; использовать их в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными
35	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Безличные предложения	1		Знать понятие безличные предложения; значение, структурные особенности, сферу употребления безличных предложений, способы выражения сказуемого в них. Понимать особенности употребления безличных предложений в речи, формы сказуемого. Уметь распознавать безличные предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения
36	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Назывные предложения	1		Знать понятие назывные предложения; значение, структурные особенности назывных предложений, способ выражения грамматической основы в них. Понимать значение структурные особенности назывных предложений, способ выражения грамматической основы в них. Уметь распознавать назывные предложения; определять роль назывных предложений в художественных текстах
37	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1		Знать различия между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Понимать структурные особенности типов односоставных предложений. Уметь определять тип односоставного предложения, находить его в тексте; составлять предложения по схемам, составлять тест по теме.

38	Проверочная работа по теме «Односоставные предложения»	1		<p>Знать теоретический материал по теме.</p> <p>Понимать трудные темы изученного материала.</p> <p>Уметь применять знания на практике.</p>
Неполные предложения- 2 ч.				
39-40	Понятие о неполных предложениях	2		<p>Знать понятия полные и неполные предложения; особенности и функции неполных предложений; постановку знаков препинания в неполных предложениях.</p> <p>Понимать назначение неполных предложений; роль и сферу употребления в речевой практике.</p> <p>Уметь различать полные и неполные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными; отличать неполные предложения от полных предложений с нулевой связкой, обобщенно-личных и назывных предложений; определять роль неполных предложений в художественных текстах; использовать неполные предложения в разговорной речи; правильно и обоснованно ставить тире в неполных предложениях; грамотно оформлять неполные предложения на письме.</p>
41	р/рСтатья в газету. Понятие о жанре.	1		<p>Знать понятие статья в газету; задачу статьи в газету, ее строение, особенности, характерные языковые средства; правила работы над статьей в газету.</p> <p>Понимать признаки газетной статьи; композицию статьи; типы речи, средства, способные воздействовать на читателя.</p> <p>Уметь анализировать и редактировать тексты газетных статей; отбирать материал для газетной статьи; работать над созданием статьи в газету</p>
42	р/рСтатья в газету. Строение текста	1		<p>Знать понятие статья в газету; задачу статьи в газету, ее строение, особенности, характерные языковые средства; правила работы над статьей в газету.</p> <p>Понимать признаки газетной статьи; композицию статьи; типы речи, средства, способные</p>

				<p>воздействовать на читателя.</p> <p>Уметь анализировать и редактировать тексты газетных статей; отбирать материал для газетной статьи; работать над созданием статьи в газету</p>
43	р/рИзложение по тексту В. Ткаченко (упр.185)	1		<p>Знать понятия « тема, основная мысль, стиль и тип речи, структура текста».</p> <p>Понимать признаки текста и его функционально- смысловых типов.</p> <p>Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль</p>
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.12 ч.				
44-46	Однородные члены предложения; их признаки	3		<p>Знать понятие однородные члены предложения; признаки однородных членов; способы выражения сочинительной связи между однородными членами.</p> <p>Понимать признаки однородных членов.</p> <p>Уметь распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; определять, какие члены предложения являются однородными; соблюдать перечислительную интонацию при чтении предложений с однородными членами и правильно расставлять в них знаки препинания; находить ряды однородных членов; анализируя тексты, определять роль однородных членов в речи</p>
47-48	Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов	2		<p>Знать способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов по значению.</p> <p>Понимать интонацию перечисления и сочинительные союзы как способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов по значению; правила постановки знаков препинания при однородных членах. Уметь распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; соблюдать перечислительную</p>

				интонацию при чтении предложений с однородными членами и правильно расставлять в них знаки препинания; составлять схемы предложений с однородными членами.
49-50	Однородные и неоднородные определения	2		<p>Знать понятия однородные/неоднородные определения; признаки однородности.</p> <p>Понимать правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков препинания при неоднородных определениях.</p> <p>Уметь различать однородные и неоднородные определения; разделять однородные определения на письме запятой, составлять схемы предложений с однородными и неоднородными определениями</p>
51	Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами.	1		<p>Знать понятие ряды однородных членов.</p> <p>Понимать правила постановки знаков препинания между однородными членами предложения.</p> <p>Уметь различать ряды однородных членов предложения; разделять их на письме запятой, ставить знаки препинания, составлять схемы предложений</p>
52-53	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами	2		<p>Знать понятие «обобщающее слово»; правила пунктуации в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Понимать особенности данной синтаксической конструкции; правила пунктуации при однородных членах с обобщающим словом; предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми.</p> <p>Уметь находить обобщающие слова при однородных членах предложения; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с</p>

				именными составными сказуемыми
54	Обобщение по теме «Предложения с однородными членами»	1		Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Понимать особенности и структуру предложений с однородными членами. Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с однородными членами
55	Диктант по теме «Предложения с однородными членами»	1		Знать изученный по теме материал. Понимать умение распознавать однородные члены предложения. Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль.
56	р/р Сжатое изложение на тему "Что значит быть воспитанным?"	1		Знать понятия « тема, основная мысль текста, стиль и тип текста, структура текста, авторский стиль. Понимать приёмы сжатия текста. Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль
Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями -11 ч.				
57	Обращение нераспространённое и распространённое	1		Знать понятие обращение; особенности обращения. Понимать обращение, его особенности; звательную интонацию предложений с обращениями; роль обращений в речи. Уметь находить в предложениях обращения; отличать распространённое обращение от нераспространённого; разграничивать обращения и члены предложения; читать предложения с обращениями, соблюдая их интонационную особенность; правильно ставить знаки препинания при обращениях; определять роль обращений в речи
58	Знаки препинания при обращении	1		Знать правила пунктуации при обращении. Понимать условия постановки знаков препинания при обращении. Уметь характеризовать синтаксические, интонационные и

				пунктуационные особенности предложений с обращениями. Отличать обращение от подлежащего
59-61	Вводные слова и предложения, их сходство и различие	3		<p>Знать понятие вводные конструкции; группы вводных слов по значению; явление водности как речевой категории; правила пунктуации при вводных словах.</p> <p>Понимать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах; вводные конструкции(слова, сочетания слов, предложения); интонацию водности.</p> <p>Уметь читать предложения с вводными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность; расставлять знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями; выполнять синонимическую замену сложных предложений предложениями с вводными конструкциями; отличать вводные слова от омонимичных членов предложения.</p>
62	Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях	1		<p>Знать особенности слов-предложений; знаки препинания в таких предложениях, их роль втексте.</p> <p>Понимать роль в тексте вводных конструкций.</p> <p>Уметь правильно ставить знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях</p>
63-64	Вставные конструкции	2		<p>Знать понятие вставные конструкции.</p> <p>Понимать понятие вставные конструкции (предложения, словосочетания); интонацию предложений с вставными конструкциями; выделение вставных конструкций на письме знаками препинания. Уметь читать предложения с вставными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность; расставлять знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями.</p>
65	Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями	1		<p>Знать понятие междометие; правила пунктуации в предложениях с междометиями и словами да, нет.</p> <p>Понимать, что такое междометие,</p>

				<p>слова – предложения да, нет. Уметь правильно расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет; при чтении предложений выделять междометия интонацией; определять роль слова да в предложениях</p>
66	<p>Обобщение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями»</p>	1		<p>Знать теоретический материал по теме; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами, предложениями и обращениями. Понимать, что такое вставные конструкции; правильно читать предложения с ними. Уметь применять полученные знания, умения, навыки на практике; находить в текстах; различать вводные слова и вводные предложения.</p>
67	<p>Диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями) и междометиями»</p>	1		<p>Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Понимать изученный материал. Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.</p>
68-69	<p>Понятие обособления</p>	2		<p>Знать понятие обособление; группы обособленных членов предложения; признаки обособленных второстепенных членов предложения. Понимать обособление как способ придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость высказываний. Уметь находить обособленные члены, выделять их интонационно при чтении предложений и запятыми на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов; на конкретных примерах объяснять роль обособленных членов предложения в тексте.</p>
70-74	<p>Обособление определений, приложений</p>	4		<p>Знать правила и условия обособления определений и приложений. Понимать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении</p>

				<p>письменного текста.</p> <p>Уметь правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; разграничивать обособленные и необособленные определения и приложения; при чтении предложений выделять обособленные определения и приложения интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных определений и приложений в речи</p>
75	Обособление дополнений	1		<p>Знать, какие конструкции называются обособленными дополнениями.</p> <p>Понимать признаки обособления дополнений.</p> <p>Уметь разграничивать обособленные дополнения от других обособленных членов предложения, ставит знаки препинания при обособлении дополнений</p>
76-79	Обособление обстоятельств	2		<p>Знать способы выражения обстоятельств; условия обособления обстоятельств.</p> <p>Понимать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные.</p> <p>Уметь разграничивать обособленные и необособленные обстоятельства; при чтении предложений выделять обособленные обстоятельства интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных обстоятельств в речи.</p>
80-81	Уточняющие члены предложения	2		<p>Знать понятие уточняющие члены предложения; виды уточняющих членов; признаки уточняющих членов.</p> <p>Понимать, что такое уточняющие члены предложения, чем они отличаются от обособленных оборотов; правила пунктуации при уточняющих членах предложения.</p> <p>Уметь распознавать уточняющие члены предложения; различать</p>

				предложения с уточняющими обстоятельствами и однородными и неоднородными обстоятельствами; распространять предложения уточняющими обстоятельствами места и времени; выделять уточняющие члены предложения интонацией в устной речи и знаками препинания на письме
82-83	Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»	2		Знать материал по изученной теме. Понимать условия обособления членов предложения. Уметь применять полученные знания на практике
84	Диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с обособленными членами»	1		Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Понимать изученный материал. Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему
85	р/р Портретный очерк; общее представление о жанре	1		Знать понятия очерк, портретный очерк; особенности портретного очерка, его составные части. Понимать , что такое портретный очерк; его особенности; составные части портретного очерка. Уметь отличать портретный очерк от текстов других жанров; анализировать тексты, написанные в жанре портретного очерка, и составлять их самостоятельно создавать текст публицистического стиля
86	р/р Портретный очерк (продолжение); его композиция, используемые в нем типы речи и языковые средства	1		Знать жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства. Понимать жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства. Уметь создавать текст публицистического стиля в жанре очерка, работать с газетным материалом
87	р/р Сочинение по картине М.М. Кустодиева "Портрет Ф.И.Шляпина"	1		Знать биографические сведения о художнике Б.М. Кустодиеве и творческую историю картины «Портрет Ф.И. Шляпина» (кратко). Понимать жанровые особенности описания портрета.

				<i>Уметь</i> самостоятельно писать сочинение по картине, употребляя в нем разные виды односоставных предложений
88	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь	1		<i>Знать</i> способы передачи чужой речи в письменном тексте (прямая и косвенная речь); структуру предложений с прямой и косвенной речью. <i>Понимать</i> , что такое прямая и косвенная речь. <i>Уметь</i> определять способ передачи чужой речи; различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью
89-90	Прямая речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи	2		<i>Знать</i> понятие прямая речь; структуру предложений с прямой речью. <i>Понимать</i> структуру предложений с прямой речью; место слов автора по отношению к прямой речи. <i>Уметь</i> находить предложения с прямой речью; разграничивать прямую речь и слова автора; указывать глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение; ставить знаки препинания при прямой речи; составлять схемы предложений с прямой речью и предложения по схемам
91	Косвенная речь	1		<i>Знать</i> понятие косвенная речь; структуру предложений с косвенной речью. <i>Понимать</i> правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью. <i>Уметь</i> разграничивать прямую речь и косвенную; определять формы лица глаголов говорения, которые вводят косвенную речь в предложение; ставить знаки препинания при косвенной речи; составлять схемы предложений с косвенной речью и предложения по схемам; правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную речь и наоборот
92	Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания	1		<i>Знать</i> понятие цитата; способы цитирования; правила оформления цитат на письме. <i>Понимать</i> способы

				<p>цитирования; оформление цитат на письме.</p> <p>Уметь вводить в речь цитаты и правильно ставить знаки препинания при цитировании; уметь цитировать различные высказывания</p>
93	Диалог	1		<p>Знать понятия диалог, реплика; структуру диалога; правила оформления диалогов.</p> <p>Понимать структуру диалога; правила оформления диалогов.</p> <p>Уметь определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и пунктуационно оформлять реплики диалога; составлять по схемам свой диалог, употребляя в нем обращения и вводные слова</p>
94	р/р Контрольное сочинение в жанре портретного очерка	1		<p>Знать жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства.</p> <p>Понимать требования к написанию сочинения.</p> <p>Уметь подбирать материал для сочинения в жанре портретного очерка; создавать текст публицистического стиля; раскрывать тему сочинения; создавать свой текст как ответ на проблемный или творческий вопрос</p>
95	Повторение. Трудные случаи орфографии	1		<p>Знать основные орфографические правила.</p> <p>Понимать важность грамотного письма.</p> <p>Уметь правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами, с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическим словарем</p>
96	Повторение. Самостоятельные и служебные части речи	1		<p>Знать части речи, их общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль.</p> <p>Понимать опознавательные признаки каждой части речи.</p> <p>Уметь распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов</p>
97	Повторение. Синтаксис простого предложения	1		<p>Знать изученные виды простых предложений;</p> <p>Понимать предложения в речи с</p>

				учётom их специфики и стилистических свойств. Уметь интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; употреблять односоставные предложения в речи выразительно читать простые предложения изученных конструкций
98-99	Повторение..Пунктуация в простом предложении	2		Знать изученные пунктуационные правила. Понимать условия постановки знаков препинания. Уметь правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях; находить пунктограммы, обосновывать постановку соответствующих знаков препинания, правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях
100	п/а Контрольная работа в форме тестирования	1		Знать и понимать изученный материал. Уметь применять полученные знания на практике; осуществлять самоконтроль, находить в работе ошибки.
101-102	Урок - деловая игра « Мы делаем газету»	2		Знать и понимать жанровые особенности статьи в газету и репортажа; стиль и тип речи текстов газетных статей, характерные языковые средства. Уметь работать над созданием газеты по любому разделу русского языка

9

класс

№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Повторение и систематизация знаний, полученных в 5-8 классах (12 ч)				
1.	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.	1		Иметь представление об особенностях национального языка, о его значении, образовании и развитии Развивать умение читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы
2-3.	Фонетика. Орфография. Графика.	2		Обобщить сведения из области фонетики; закрепить навыки фонетического разбора слова и работы с орфоэпическим словарем. Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
4.	Лексика. Лексическое значение слова.	1		Обобщить сведения из области лексики и фразеологии; закрепить навыки лексического разбора слова и работы с толковым словарем

5.	Морфемика и словообразование.	1		Обобщить сведения из области морфемики и словообразования; закрепить навыки морфемного и словообразовательного разбора слова и работы со словообразовательным словариком
6.	Входная контрольная работа.	1		Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. * Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде вторичного текста. Умение проводить стилистический и типологический анализ текста
7.	Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.	1		Знать критерии распределения слов по частям речи; специфичные (постоянные) признаки частей речи; особенности изменения самост. частей речи (изменяемых). Уметь производить морфологический разбор разных частей речи, выделять в тексте словосочетания, производить синтаксический разбор простого предложения
8.	Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания.	1		Знать понятия: знаки отделяющие и выделяющие. Уметь ставить знаки препинания в простом предложении. Знать и уметь применять правила орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при-); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц
9.	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»	1		Знать отличие служебных частей речи от знаменательных, их грамматическое значение. Уметь производить морфологический и синтаксический, орфографический разбор.
10.	Контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах». Входной тест: материалы итоговой аттестации: А, В	1		Проверить уровень владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе
11-12.	РР Составление собственного речевого высказывания	2		Знать признаки публицистического стиля. Уметь выделять в тексте тему, осн. мысль, проблему, определять авторскую позицию и

	публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации)			формулировать свое отношение к ней, наблюдать за использованием ССП в текстах разных стилей и жанров
Сложное предложение. Сложносочинённое предложение (9 ч)				
13.	Сложное предложение. Понятие сложносочиненного предложения (ССП).	1		Знать признаки разграничения простых и сложных предложений, понятие сложного предложения, иметь представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Знать классификацию сложных предложений. Уметь на уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.
14-15.	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях	2		Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Продолжить формировать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Уметь правильно расставлять знаки препинания в ССП при письме.
16-17.	Виды ССП и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	2		Знать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи и разных смысловых отношений. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе ССП, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме. Владеть навыками синтаксического разбора сложносочиненных предложений; навыками употребления в речи этих предложений
18.	Контрольная работа №2. Тестовые задания по теме «Сложносочиненные предложения»	1		Тестовые задания Проверить уровень усвоения темы «Сложное предложение. Сложносочиненное предложение»
19.	Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль.	1		Повторить сведения о синтаксических синонимах ССП, вспомнить их роль в образовании текста.
20-21.	Р.Р. Сочинение «Человек, который мне интересен».	2		Продолжить учиться писать сочинение на заданную тему, составлять план сочинения, работать с опорными словами.

Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение (31 ч)

22-23.	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).	2		Повторить сведения о видах сложного предложения, Знать, чем отличаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения. Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
24-25.	Виды сложноподчинённых предложений.	2		Знать классификацию сложноподчиненных предложений. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам. Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчиненного предложения
26-27.	РР Контрольная работа. Сжатое изложение с элементами сочинения.	2		Изложение с элементами сочинения Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочиненные предложения
28-29.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2		Знать особенности СПП с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
30.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1		Знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным. Уметь употреблять синтаксические синонимы (сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.). Уметь находить СПП с придаточным изъяснительным в художественных текстах.
31.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными времени и места.	1		Иметь общее представление о классификации СПП с придаточными обстоятельными Уметь различать СПП с придаточными обстоятельными времени и места с использованием таблицы, давать характеристику такому типу предложений.

32.	РР Строение текста	1		Знать признаки текста. Уметь определять тему, находить основную мысль, микротемы, ключевые слова.
33.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.	1		Знать способы выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); уметь пользоваться приемом синонимической замены. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции
34.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1		Знать грамматические особенности сложноподчиненных предложений с придаточными образа действия и степени. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Уметь находить сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
35-36.	Контрольная работа РР Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение с элементами рассуждения.	2		Сжатое изложение Знать и уметь использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст
37.	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия.	1		Знать структурно-семантические особенности СПП с придаточным цели и условия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным цели и условия. Уметь находить СПП с придаточным цели и условия в текстах разных стилей речи, уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

38.	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.	1		Знать структурно-семантические особенности СПП с придаточным причины и следствия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.
39.	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.	1		Знать структурно-семантические особенности СПП с придаточным уступительным. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным . Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.
40.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение».	1		Знать признаки СПП разных видов. Уметь оценивать правильность построения СПП разных видов, исправлять нарушения построения СПП. Знать особенности использования СПП в текстах разных стилей и жанров. Уметь моделировать по заданным схемам и использовать в своей речи синтаксические синонимы СПП.
41.	Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1		Проверка уровня усвоения по теме «Сложноподчиненное предложение»
42.	РР Публицистический стиль. Изложение текста данного стиля.	1		Уметь сохранять элементы публицистического стиля во вторичном тексте, использовать в речи синтаксические конструкции: ССП, СПП
43.	РР Эссе. Понятие о жанре.	1		Знать признаки жанра эссе. Уметь определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста).
44-49.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	6		Знать особенности СПП с несколькими придаточными. Уметь анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СПП с одной и несколькими придаточными частями, правильно ставить знаки препинания.

50.	Тестовая работа по теме «СПП»	1		Актуализировать знания по теме "Сложноподчинённое предложение"
51-52.	Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием	2		Проверить уровень усвоения темы «Сложноподчиненное предложение»
Бессоюзное сложное предложение (11 ч)				
53.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1		Знать понятие о БСП как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности БСП (по сравнению предложений с союзной связью). Уметь произносить БСП в соответствии со знаками препинания.
54.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1		Знать правило: запятая и точка с запятой в БСП. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов(со значением перечисления) и выражать их с помощью интонации
55-56.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	2		Знать правило: постановка двоеточия в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением причины, пояснения, дополнения) и выражать их с помощью интонации
57-58.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия.	2		Знать правило: постановка тире в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением противопоставления или времени, условия и следствия) и выражать их с помощью интонации
59-60.	Тестовая работа «Знаки препинания в БСП»	2		Актуализировать знания по теме "Знаки препинания в БСП"
61.	Зачетная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1		Уметь отличать БСП от СПП, ССП, ставить знаки препинания в нем, приводить синтаксические синонимы БСП, давать письменный ответ на вопрос: чем отличается БСП от его синтаксис. синонима СПП?
62-63.	РР Путевые заметки.	2		Познакомиться с речевым жанром путевые заметки, его характерными чертами и речевыми особенностями. Опознавать жанр на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста.
Сложное предложение с разными видами связи (10 ч)				
64.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1		Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Научиться опознавать сложное предложение с

				различными видами союзной и бессоюзной связи.
65-66.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	2		Знать алгоритм определения сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь проводить синтаксический анализ предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить схемы предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи и употреблять их в речи.
67.	РР Рецензия. Понятие о жанре.	1		Знать признаки жанра рецензии. Уметь оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра, от эссе – по степени формальных признаков жанра.
68-69.	РР Рецензия на газетную статью	2		Уметь создавать собственное высказывание в жанре рецензии; оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия коммуникативных требований, языковых норм
70-71.	Контрольная работа №8 . Диктант грамматическим заданием.(анализ)	2		Проверить уровень усвоения материала по теме «Сложное предложение»
72-73.	Р.Р. Сочинение – рассуждение на заданную тему	2		Писать сочинение на заданную тему
Повторение и контроль(29 ч)				
74-77.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	4		<i>Знать</i> отличие языка и речи, использования языка как инструмента в речи. Языковые явления, речеведческие понятия при систематизации и обобщении по разделу «Синтаксис сложного предложения». Повторение пунктуационных правил. <i>Развитие умения</i> анализировать простые и сложные предложения, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с целью и стилем высказывания
78-79.	РР Деловая речь. Написание деловых бумаг по образцу.	2		<i>Знать</i> образцы написания деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии), <i>уметь</i> писать их по образцу
80-82.	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	3		<i>Знать</i> сведения о звуках речи, особенностях произношения гласных и согласных звуков, <i>уметь</i> из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ

				текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс)
83-86.	Морфология и орфография.	4		Уметь распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков
87-88.	Лексика, фразеология.	2		Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.
89-90.	Состав слова и словообразование	2		Уметь разбирать слово по составу.
91.	РР Стили и типы речи	1		<i>Знать</i> признаки стилей и типов речи, их характерные особенности, способы определения и <i>уметь</i> определять их.
92-95.	Промежуточная аттестация.	4		Уметь применять все способы сжатия текста, сохранять микротемы, выполнять задания по тексту (А), уровень В, сочинение-рассуждение по данному тексту.
96-97.	Анализ допущенных ошибок, репетиционных в изложениях	2		Анализируют ошибки, проводят работу над ошибками (коллективно и индивидуально).
98-99.	Синтаксис, пунктуация. Употребление знаков препинания	2		Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.
100-102.	Резервные уроки.	3		Актуализировать знания по пройденному материалу.